日本歯科衛生学会第18回学術大会 会員発表プログラム(口演発表)

A会場(1F 中ホール大地)

【セクション1】 2023年9月17日(日)16:00~16:51

O-1	施設通所知的障害者の歯磨きの計画的遂行を支援する絵カードによる指導効果	小川 友里奈
0-2	口腔機能とサルコペニアの検査実施によるこれらの関連の検討	护 美帆
O-3	歯周基本治療における行動変容:モチベーションスケールスコアを用いた評価	佐久間 愛
0-4	臨老式死生観尺度を用いた歯科衛生学生における死の捉え方の調査	新井 恵

【セクション4】 2023年9月18日 (月祝) 11:40~12:31

0-13	小線源治療を施行した舌がん患者の口腔健康管理について	星合 愛子
0-14	骨吸収抑制薬関連顎骨壊死患者に対して口腔衛生管理を行った1例	谷地 柚香
O-15	退院後に継続した周術期口腔機能管理が栄養状態の改善に有効であった1例	阪井 礼
0-16	高齢大腸癌患者の術前口腔内評価と全身状態の関連について	土田 果穂

【セクション7】 2023年9月18日 (月祝) 15:00~15:51

O-25	某急性期病院における口腔衛生管理-口腔清拭から粘膜ブラシの口腔清掃に変えて-	仲程 尚子
0-26	認知症患者の居宅への訪問歯科衛生指導を行なった1症例	葛幸子
0-27	緑膿菌の全身感染症や深在性真菌症の予防に口腔管理が有効であった1例	湯淺 麻衣子
0-28	地域糖尿病療養指導士の取り組みに関する報告	柿本

B会場(11F 会議ホール風)

【セクション2】 2023年9月17日(日)16:00~16:51

0-5	某大学病院口腔外科における歯科衛生士の新規介入に関する検討	横澤 恵美
0-6	某地域における病診連携促進を目指した新たな取り組み	小松 美保
0-7	某病院の歯科口腔外科における過去5年間での歯科衛生士関連インシデント報告の検討	橘谷 玲香
0-8	某大学病院における歯科衛生士と病棟看護師による口腔ケア連携の現状と情報交換の必要性	河本 裕美子

【セクション5】 2023年9月18日 (月祝) 11:40~12:31

O-17	多職種連携による健康寿命延伸に向けた高齢者の保健事業と介護予防の一体的実施の実際	上田 和美
0-18	某急性期病院における多職種チームでの口腔衛生管理の実施状況	津秋 杏佳
0-19	介護施設において多職種連携で完全側臥位法を活用した口腔健康管理の実践例	薄波 清美
O-20	回復期リハビリテーション病院で歯科衛生士と多職種が連携した口腔のシステムづくり	小山田 貴子

【セクション8】 2023年9月18日 (月祝) 15:00~15:51

O-29	開業医からみた口腔がんの経過 第8報 異なる経過を辿った、白板症から口腔がんに移行した2症例	永野 伸一
O-30	咽頭がん化学放射線療法(CDDP/RT)口腔粘膜炎リスクと栄養管理	首田 千尋
O-31	歯科標榜の無いがん診療連携拠点病院から地域へ発信する医科歯科連携の取り組み	園山 愛弓
0-32	兵庫医科大学病院における骨吸収抑制薬使用患者へのオーラルマネジメント	井上 菜月

日本歯科衛生学会第18回学術大会 会員発表プログラム(口演発表)

C会場(10F 1001号室)

【セクション3】 2023年9月17日(日)16:00~16:51

0-9	唾液検査が患者の口腔ケア意識向上に繋がった1例	唐澤 登紀子
O-10	若手歯科衛生士でも信頼されるオーラルケアシステム - 唾液検査を取り入れた「1年歯科健診」の効果 -	森塚 未紗
O-11	唾液検査導入後の患者カウンセリングに関する取り組みについて	久保田 和代
0-12	唾液検査における意識調査と有用性の検討	村山 裕子

【セクション6】 2023年9月18日 (月祝) 11:40~12:31

0-21	非協力小児の全身麻酔下歯科治療の実態と治療後の定期歯科受診率について	土本 里帆
0-22	高校生の口腔保健に関する知識と口腔保健行動との関連	鈴木 瞳
0-23	障がい者スポーツイベント参加者における咀嚼機能検査の意義と展望	白水 雅子
0-24	高齢者施設における看護職と介護職の口腔衛生管理に対する意識の違い	日比野 理香子

【セクション9】 2023年9月18日(月祝)15:00~15:51

O-33	摂食嚥下リハビリテーション臨地実習にVR技術を応用した歯科衛生士教育手法の有用性の検討	田中 祐子
0-34	COVID-19感染対策下の臨地実習代替授業に対する4年制大学学生のアンケートによる評価	秋山 恭子
O-35	歯科衛生士の多職種間実践および認識に関わる要因の検討	戸田 花奈子
O-36	動画SNSにおける口腔保健情報に関する調査 ―視聴される動画時間と投稿頻度の実態―	荒木 萌花